



Zestawienie pomieszczeń			
Kondygnacja	Nr	Nazwa pomieszczenia	Powierzchnia
Poziom 0			
	0.1.	repcja	26,0
	0.2.	gabinet	12,4
	0.3.	gabinet	11,3
	0.4.	komunikacja	41,6
	0.5.	gabinet	11,5
	0.6.	gabinet	12,3
	0.7.	gabinet	56,0
	0.8.	gabinet	9,9
	0.9.	wc	7,7
	0.10.	wc	7,6
	0.11.	pom. tech.	8,3
	0.12.	pom. tech.	3,8
	0.13.	pom. tech.	6,2
	0.14.	przedsiónek	3,2
	0.15.	klatka schodowa	8,4
			226,2 m <sup>2</sup>

**LEGENDA:**

- serwer
- gniazdo trójfazowe
- tablica bezpiecznikowa
- liczniki energii elektrycznej
- gniazdo wtykowe pojedyncze/podwójne
- unit dentystyczny zdemontowany
- unit dentystyczny
- kamera monitoringu
- umywalka dla osób niepełnosprawnych
- umywalka
- miska ustępowa dla osób niepełnosprawnych
- miska ustępowa
- zlewozmywak
- kran ze złączką
- grzejnik
- wentylacja - oznaczenie przewodów zgodnie z opinią kominiarską
- kanał wentylacji grawitacyjnej z oznaczeniem wlotu
- kanał wentylacji grawitacyjnej bez stwierdzonych podłączeń
- kanał z wyprowadzoną kanalizacją
- kanał z zamontowaną nasadą wentylacji mechanicznej
- wejścia do budynku
- rzędne wysokościowe
- metryki pomieszczeń

**uwaga!**  
drożność i zasięg kanałów wentylacyjnych zgodnie z opinią kominiarską

NAZWA I ADRES OBIEKTU: <b>INWENTARYZACJA I EKSPERTYZA OCENIAJĄCA STAN TECHNICZNY BUDYNKU SPZOZ MSWiA W SZCZECINIE PRZY UL. PIOTRA SKARGI 16 WRAZ Z WYKONANIEM KOMPLEKSOWEJ KONCEPCJI ADAPTACJI DLA POTRZEB PRZECYHOJNI Z ODDZIAŁEM REHABILITACJI DZIENNEJ W SZCZECINIE</b> dz. nr 62/4, obręb 2140		PRACOWNIA PROJEKTOWA <b>ARCHidea</b> Szczecin 70-542, Rynek Sienny 3/5 tel. (91) 812-19-68, 605-076-661	
INWESTOR:	SPZOZ MSWiA w Szczecinie ul. Jagiellońska 44 70-382 Szczecin	BRANŻA:	ARCH.
SCALA:	1:100	FAZA:	INWENTARYZACJA
TEMAT RYSUNKU: <h2 style="text-align: center;">RZUT PARTERU</h2>		NUMER RYSUNKU: <h1 style="text-align: center;">i2</h1>	
OPRACOWAŁA:	mgr inż. arch. ANNA PŁATEK upr. nr 10/Sz/2002	DATA:	KWIECIEŃ 2020
<small>WŚLEKIE PRAWA ZASTRZEŻONE          Kopiowanie, publikacja oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających z Ustawy o Ochronie Praw Autorskich.</small>			